



BANDA MARY POPS

<p>INPUT (NÚMEROS BRANCOS):</p> <p>1. Voz Cantora (Mic Sem fio com pedestal)</p> <p>2. Voz Baixista</p> <p>3. Voz Guitarrista</p> <p>4. Baixo (Direct Box)</p> <p>5. Sampler L (Direct Box)</p> <p>6. Sampler R (Direct Box)</p>	<p>7. Bateria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kick (Bumbo) - Caixa - Chimbal - Tom 1 - Surdo - Over L - Over R <p>8. Guitarra (Microfonar amp)</p>	<p>=====</p> <p>OUTPUT (NÚMEROS PRETOS):</p> <p>1. Side L</p> <p>2. Side R</p> <p>3. Monitor chão 1</p> <p>4. Monitor chão 2</p>	<p>5. Monitor chão 3</p> <p>6. Fone Baixista</p> <p>7. In Ear Cantora</p> <p>8. Fone Guitarrista</p> <p>9. Fone Baterista</p>
--	---	--	---