

Rider Técnico – Putz Grilla

P.A.

- Console de 24 canais, com 4 bandas de equalização: Yamaha, Soundcraft, Midas, Crest, DDA. **COM LUMINÁRIA !!!**
- 02 Vias de equalizadores gráficos 31 bandas: Yamaha, Klark, BSS. Tecvox
- 03 Canais de compressores: Klark, BSS, DBX.
- 04 Canais de gates : Klark, BSS, DBX, Drawmer
- 02 Efeitos SPX 990
- 01 cd player
- Comunicação com o monitor

O P.A. deverá ser composto por caixas de altas, médias, graves e **INDISPENSÁVELMENTE SUBGRAVES** (KF 850 + SB1000). O mesmo deve ser posicionado a pelo menos 1 metro fora do palco, **NUNCA EMPILHAR CAIXAS SOBRE O PALCO !!!** A House mix deve estar isolada do público à no máximo 20 metros do palco, com pressão sonora neste ponto de 110 decibéis sem distorção ou perda de qualidade.

MONITOR

- Console de 24 canais c/ 4 bandas de equalização: Yamaha, Soundcraft, Midas, Crest. **COM LUMINÁRIA !!!**
- 05 Vias de equalizadores gráficos 31 bandas: Yamaha, Klark, BSS.
- 03 Canais de Compressor
- 04 Canais de Gate
- 02 Efeitos SPX 990
- 05 Monitores EAW ou EV
- 01 Side drum 3 vias.(COM SUBGRAVE)
- 02 Side fill, 4 vias.
- 03 Direct Box
- 01 Cue
- Comunicação com o P.A.

Favor seguir as quantidades de caixas (spots) descritas no mapa de palco, caixas de 2x12 e um drive (SM 400), sistemas de no mínimo 3 vias com crossover e equalizador para o side fill e sub + spot para a bateria. Todas as vias devem estar com equalizador de 31 bandas. A mesa de monitor deve estar posicionada na mesma altura do palco, permitindo fácil acesso sem escadas ou obstáculos.

PALCO

A empresa contratada deve fornecer 2 amplificadores, sendo preferencialmente os seguintes modelos e uma bateria:

- 01 amplificador Marshall JCM 900 (cabeçote e caixa 4x12)
- 01 amplificador de baixo Galley Kruegger RB 800 com caixas originais
- Bateria com dois tons, surdo, bumbo, banco e ferragens.

Dois praticáveis devem ser de pelo menos 2x2 metros, preferencialmente Rosco ou Felling (todos com rodas), sendo um pra bateria e um pro teclado

Todo o equipamento da banda (teclados, pedais,) funcionam com tensão de **110/127 volts**, (Nos lugares onde estiver o Teclado e a Guitarra no mapa de palco precisa – se de pontos de energia)

O palco deve estar isolado do público com barricadas e segurança por toda sua extensão.

**OBS: CASO NÃO SEJA POSSÍVEL ATENDER ÀS ESPECIFICAÇÕES DESSE RIDER,
FAVOR AVISAR COM ANTECEDÊNCIA.
(ISSO INCLUI: MARCAS, QUANTIDADES E MODELOS DIFERENTES)**

Input List – Putzgrilla

canal	instrumento	microfone	insert P.A.	insert Monitor
01	Bumbo	D112	eq + comp + gate	eq + comp + gate
02	Caixa top	SM 57	compressor	compressor
03	Caixa Botton	SM 57		
04	Chimbal	SM 81		
05	Tom 1	SM 57	gate	gate
06	Tom 2	SM 57	gate	gate
07	Surdo	SM 57	gate	gate
08	Over L	SM 81		
09	Over R	SM 81		
10	Baixo	D.I.	compressor	compressor
11	Guitarra Base	SM 57		
12	Teclado L	D.I.		
13	Teclado R	D.I.		
14	Voz batera	SM 58		
15	Voz baixo	SM 58		
16	Voz Guitarra	SM 58		
17	Voz teclado	SM 58		
18	Voz Principal	SM 58 beta s/fio	compressor	compressor
19	Efeito L			
20	Efeito R			
VIAS MONITOR				
01	BATERIA			
02	TECLADO			
03	BAIXO			
04	GUITARRA			
05	VOCAL			