



# SUPER PAMP

portfólio

# TRAJETÓRIA SUPER PAMP

Em 2018, Edu criou o **Super Pamp**, seu trabalho artístico para bebês, crianças miúdas e crianças maiores que mescla as linguagens da música, das brincadeiras, da contação de histórias e da teatralidade, voltado para o público

infantil e suas famílias levando esse trabalho para se apresentar em eventos, escolas e festas de aniversário infantil.

Com o Super Pamp, Edu Pio já se apresentou em importantes teatros, eventos e festivais: no Teatro Raul Belém Machado (2018, 2019, 2022 e 2023), no Teatro Francisco Nunes dentro programação do “Música de Domingo” (2019), no Carnaval da Belotur (2019 e 2020), no Descontorno Cultural (nas edições de 2019 e 2023), no Fantático Mundo da Criança do Parque das Mangabeiras (2019 e 2022), no Carnaval do Ora Bolinhas (2020), no Circuito Cultural da Pampulha (2022), na Festa de Agosto da cidade de Lagoa Santa (2022), no evento Cultura no Parque na cidade de Pará de Minas (2022), no Festival Love Wine (2022), no Mercado Internacional de Lagoa Santa (2022), no Movimento BH mais feliz (2022 e 2023) e nos Centros Culturais Vila Fátima, Vila Marçola e Salgado Filho.

Em Escolas, Edu se apresentou com os seus espetáculos nas Escolas particulares Educar e Nossa Escola; nas EMEI's Gameleira, Califónia II, Vila Leonina, Vila Calafate, Monte Azul, Sol Nascente, Jardim Vitória II e III, Santa Amélia, Vila Clóris, Nova Iorque, Vila Estrela, Itamarati, Jardim dos Comerciantes, Tirol, Mangueiras, Petrópolis, Profa Acidália Lott, Pindorama, Cinquentenário, Sabinópolis, Silva Lobo, Minervina Augusta, Helena Antipoff, Palmeiras e outras e; nas Escolas Municipais Gracy Viana, Júlia Paraíso e Professora Ondina Nobre.

# ESPETÁCULOS SUPER PAMP



## UMA AVENTURA NO MUNDO DO TUDO É POSSÍVEL

Super Pamp embarca com sua Naviola para uma viagem intergaláctica até o **Mundo do Tudo é Possível**, planeta onde não existem guerras e todos os habitantes se respeitam.

A construção da ordem do repertório é pensada em uma narrativa para simular a viagem para o Mundo do Tudo é Possível, com a chegada, as descobertas, as vivências, aprendizados e o retorno para o Planeta Terra. O Mundo do Tudo é Possível mostra como os seus “habitantes” (o Dino, o Elástico, a Super Love, o Pé de comida, a Super Soninho, a Dona Aranha, o Pintinho Amarelinho e a Borboletinha) conseguem viver em perfeita harmonia e respeito, mesmo sendo bem diferentes uns dos outros.

“Uma aventura no Mundo do Tudo é Possível” tem como diferencial envolver: **música, teatro, contação de história e a palhaçaria**. O repertório mescla canções autorais e canções folclóricas conhecidas do grande público. Esse espetáculo possui cenário.

- *O espetáculo tem duração de 50 minutos.*
- *Formatos de apresentação: Solo, Duo (02 artistas em cena) e Banda (03 ou mais artistas).*



## BRINCADEIRA SONORA

“**Brincadeira sonora**” é um espetáculo brincante do Super Pamp. Brincadeiras tradicionais (e brincadeiras criadas pelo artista Edu Pio) viraram músicas: Vivo x morto, Estátua, Bola quente (Batata quente), Cosquinha, Redemoinho, Caretinha, e outras brincadeiras transformadas em música. Todas as canções são de autoria do artista Edu Pio. Esse espetáculo **mistura música, brincadeiras e movimentos**. Espetáculo possui cenário;

- *O espetáculo tem duração de 50 minutos;*
- *Formatos de apresentação: Solo, Duo (02 artistas em cena) e Banda (03 ou mais artistas).*



## ■ PEQUENOS BICHINHOS DO JARDIM

**“Pequenos bichinhos do jardim” é um espetáculo do Super Pamp apresentado em festas de aniversário infantil e em Escolas!**

Insetos como Aranha, Abelha, Formiga, Borboleta, Pulga e outros, tem uma narrativa baseada em canções e brincadeiras, representados por fantoches, sons vocais imaginários e instrumentos.

No palco são distribuídos instrumentos para cada bichinho tocar e interagir com às crianças;

- *O espetáculo tem duração de 40 minutos,*
- *Formatos de apresentação: Solo. O artista se apresenta com voz, violão, pandeiro, handpan, pau de chuva e outros.*



## BRINCANDO COM OS ANIMAIS

“**Brincando com os animais**” é um Espetáculo baseado em canções, brincadeiras e nas diversas possibilidades que os animais podem oferecer de sons e estímulos para o corpo. Cada animal apresenta uma quantidade diversificada de sons e de movimentos que são explorados pelo artista transformando em brincadeiras para as crianças.

A **atividade estimula a descoberta do sons, variações de timbres, diferentes andamentos** (lento, rápido...) como também a possibilidades de fazer sons graves, médios e agudos, que são conceitos musicais aprendidos e assimilados através das brincadeiras propostas.

- *O espetáculo tem duração de 45 minutos;*
- *Formatos de apresentação: Solo, Duo (02 artistas em cena) e Banda (03 ou mais artistas).*



## É FESTA

Super Pamp vai para o Parque das Mangabeiras comemorar a **Festa Junina** com os animais do Parque. São eles que organizam a festança com músicas características do **xote, forró, baião e xaxado**, e muitas brincadeiras típicas das Festas Juninas!

- *O espetáculo tem duração de 50 minutos;*
- *Formatos de apresentação: Solo, Duo (02 artistas em cena) e Banda (03 ou mais artistas).*



## ■ UMA VOLTA

Super Pamp realiza um **passeio musical e brincante pela Orla da Lagoa da Pampulha** apresentado todos os pontos turísticos com seus patrimônios culturais materiais e imateriais, e os animais que habitam a Lagoa.

Esse passeio sonoro é recheado de **situações lúdicas** para apresentar um dos cartões postais mais belos de Belo Horizonte para as crianças.

“Uma Volta” tem como diferencial envolver: **música, teatro, contação de história e a palhaçaria**. O repertório mescla canções autorais e canções folclóricas conhecidas do grande público. Esse espetáculo possui cenário.

- *O espetáculo tem duração de 45 minutos;*
- *Formatos de apresentação: Solo, Duo (02 artistas em cena) e Banda (03 ou mais artistas).*



## ■ CIRANDA

“**Ciranda**” é uma apresentação móvel do artista Edu Pio que inicia com um trem que vai andando e cantando para formar uma roda sonora brincante. A roda **proporciona uma experiência sonora em movimento cheio de brincadeiras**, desafios e situações inusitadas envolvidas por canções. O repertório é composto por canções lúdicas e brincantes.

- *O espetáculo tem duração de 45 minutos;*
- *Formatos de apresentação: Solo e Duo (02 artistas em cena).*



## ■ BLOCO DO PAMP

Super Pamp com seu **bloquinho carnavalesco** realiza uma apresentação dançante, pulsante, brincante, animada e descontraída para animar a folia das crianças e dos pais. **Violão, Bateria e Trombone** reunidos para tocar canções infantis em versões de marchinha, axé e sambinha.

“**Bloco do Pamp**” tem como diferencial transformar músicas conhecidas em ritmos carnavalescos. O repertório mescla canções autorais, Mundo Bitá, Palavra Cantada, Xuxa, Galinha Pintaninha, Balão Mágico, Vinícius de Moraes, marchinhas tradicionais e canções folclóricas conhecidas do grande público.

- *O espetáculo tem 03 pacotes de duração: 1 hora, 2 horas ou 3 horas;*
- *Formatos de apresentação: Banda (03 ou mais artistas).*



## ■ PAPAÍ NOEL ROCK'N ROLL, ROLL, ROLL

“Papai Noel Rock’n Roll, Roll, Roll” é uma apresentação que envolve canções natalinas em versões de Rock e canções brincantes desse Papai Noel roqueiro! Edu Pio apresenta o espetáculo vestido de Papai Noel acompanhado da sua guitarra elétrica.

O espetáculo proporciona uma experiência natalina sonora divertida e repleta de sons oriundos da guitarra. É uma apresentação que às crianças são protagonistas do espetáculo!

- *O espetáculo tem duração de 45 minutos (incluso sessão de fotos com o Papai Noel Rock’n Roll, Roll, Roll);*
- *Formato de apresentação: Solo.*

# DIFERENCIAL

Um diferencial deste trabalho artístico é que ele é **especialmente voltado para a primeira infância, ou seja, bebês e crianças.**

Assim sendo, o repertório é cuidadosamente escolhido pensando nesse público, bem como a delicadeza na abordagem e o volume do som. Tudo isso para que seja uma experiência para os pequenos em clima de confiança e afetividade!



# OFICINAS DE MUSICALIZAÇÃO PARA CRIANÇAS E PROFESSORES

## BRINCANDO COM OS ANIMAIS

Oficina para estimular a descoberta de sons, potencializar o canto através dos sons dos animais, cantar músicas e realizar brincadeiras com o corpo com a proposição das canções

## ORQUESTRA CORPORAL

Oficina que utiliza o corpo para produzir sons e significados. Montar uma orquestra com cada grupo fazendo a condução de determinados sons do corpo cantando canções de domínio público.



Oficina para crianças.



Oficina para professores.

# SOBRE EDUPIO

**Edu Pio** é formado em Música com bacharelado em violão pela UEMG e tem formação em Comunicação Social pela Newton Paiva. É Mestrando em Música pela UEMG.

Atua como professor de musicalização para bebês e crianças pequenas em grupos particulares e em Escolas de Educação Infantil há mais de 15 anos.

Em 2021 foi finalista do **Prêmio Profissionais da Música (PPM)** nas categorias "Melhor espetáculo infantil" e "Melhor Álbum Infantil" com o trabalho "Uma Aventura no Mundo do Tudo é Possível". Já em 2023, foi finalista do PPM nas categorias "Melhor Livro Infantil | Uma Aventura no Mundo do Tudo é Possível" e "Melhor álbum infantil | Uma volta".

