



Relação de equipamentos necessários para apresentação da **Banda Logan**.

PA/MONITOR

- 01 – Console de PA/Palco com 24 entradas e 8 saídas auxiliares – Yamaha 01v96/M32/X32 (ou equivalente). Mesa com roteador.
- 01 – Equalizador Gráfico de 31 bandas
- 01 – Crossover ativo stereo compatível com PA
- 01 – Luminária para mesa de Som
- 02 – Sistemas de PA, Esquerdo e Direito - compatível com o local do evento e expectativa de público.
- 01 – Amplificador para Fones de 4 ou 8 canais - Powerplay Behringer HA4700 ou HA8000
- 01 – Crossover ativo para Side Fill stereo
- 02 – Side Fill ativo e Stereo ou 02 monitores
- 12 – Microfones conforme Relação de Canais (input list)
- 04 – Direct Box
- 01 – Microfone Sem Fio
- 08 – Pedestais para Microfone
- 08 – Cabos XLR x XLR para monitoração dos músicos (Sistema próprio da Banda)

O mesmo deverá estar montado e pronto para passagem de som no mínimo 4h antes do início do show. O House Mix deverá ser montado ao lado do palco.

Todos os Equipamentos serão utilizados na íntegra. Qualquer dúvida ou alteração entrar em contato:

Serginho (31) 99983 5580 – Produtor

RELAÇÃO DE CANAIS				
CANAL	INSTRUMENTO	MICROFONE	INSERT PA	INSERT MNT
01	BUMBO	D112 - SM 52	EQ/COMP/GATE	EQ/COMP/GATE
02	CAIXA	SM 57 – e604	COMP	
03	CHIMBAL	SM 57 - Condenser		
04	TOM 1	e604 - SM 57	GATE	GATE
05	SURDO	e604 - SM 57	GATE	GATE
06	BAIXO	Direct Box	COMPRESSOR	COMPRESSOR
07	GUITARRA	Direct Box		
08	TECLADO VS	Direct Box		
09	CLICK	Direct Box		
10	VOCAL CANTOR	SM 58 - S/F	COMPRESSOR	COMPRESSOR
11	VOCAL BAIXO	SM 58		
12	VOCAL GUITARRA	SM 58		
13	COMUNICAÇÃO GT	SM 58		
14	COMUNICAÇÃO			
15	PRATOS CONDUÇÃO	Condenser		
16	CD PLAYER L			
17	CD PLAYER R			



MONITOR	
AUX	VIA
1	CANTOR
2	BATERIA
3	BAIXO
4	GUITARRA
5	MONITOR L e R
7	EFEITO 1
8	EFEITO 2

Mapa de Palco da Banda Logan

