

banda vinil.



RIDER TÉCNICO – SOM

> P.A. completo:

- P.A. LCR ou Stereo, compatível com o local e público do evento;
- Mesa de som **MÍNIMO 16 CANAIS (PREFERENCIALMENTE DIGITAL, ex: Yamaha PM1D, PM5D, M7CL, 01v.**
- Sistema com resposta o mais linear possível de 35Hz a 18KHz;
- 01 Equalizador Stereo de 31 bandas (tipo BSS FCS966, Klark DN360, TC 1128);
- 02 Canais de Equalizador Gráfico (FBK Detector);
- 04 monitores/vias de chão;
- 02 "sides" de palco.

> Em caso de mesa de som analógica, acrescentar ao rack:

- 08 Canais de Compressor/Noise Gate;
- Processadores de efeito (Lexicon 480L-PCM91-MPXL-LXP15, Yamaha SPX990-SPX1000);

> Mesa de Monitor/palco – reproduzir com equipamento similar ao acima descrito (mesa e periféricos).

> Microfones:

- 03 microfones para voz, 01 wireless (Shure Beta-58/Beta-87/SM-58, AKG D880);
- 01 microfone para saxofone (Sennheiser E835; Audio Technica Mb3k ou similar)
- 01 microfones para guitarras (Shure SM-57 ou similar);
- 01 Kit de microfonação para bateria: Bumbo, Caixa, Tom (01), Surdo (01), HH, Over (02);
- pedestais tipo "girafa" para os microfones acima listados;

> Backline:

- 01 sistema para contra-baixo (4x10" GK, Hartke, Ampeg);
- 01 amplificador de guitarra (Fender mínimo 80w ,Marshall, Laney ou similar).
- 01 bateria, bumbo 22", caixa 14", tom 10", tom 13", surdo 16", 1 máquina para hi-hat (chimbal), 1 estante para ride e 2 estantes girafas para pratos de ataque.

> Demais equipamentos:

- 02 pontos de AC 110V 60Hz estabilizados no palco;
- Sistema de aterramento no palco e na F.O.H.;
- 05 direct - boxe para ligar violão, baixo, teclados e sistema de click
- cabos XLR, multicabos e medusas suficientes para a ligação de todo o equipamento descrito;

OBS.: Caso não seja possível o fornecimento de qualquer dos itens acima descritos, entrar em contato em tempo hábil, de modo que **o problema possa ser solucionado em tempo hábil**. TODOS OS EQUIPAMENTOS E MATERIAIS ACIMA DESCRITOS SÃO DE EXTREMA IMPORTÂNCIA PARA A REALIZAÇÃO DO SHOW.



INPUT LIST – SOM

Bumbo (SM-91)
Caixa (SM-57)
Tom 1 (SM-98)
Surdo 1 (SM-98)
Hi-Hat (SM-81)
Over 1 (SM-81)
Over 2 (SM-81)
Baixo (*direct-box*)
Violão (*direct-box*)
Guitarra (Superlux PRA-628*)
Teclado (2 *direct-boxe*)
Click e/ou VS (*direct-box*)

1 Voz
2 Voz
3 Voz

Maiores informações / contato

Guto (31) 98407-3314

banda vinil

